

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Иркутска
средняя общеобразовательная школа №76

Рассмотрено
Руководитель
ТЛ учителей начальных классов
Леоф /Леонтьева Н.В./
Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
Ж / Жбанова А.В./
«03» 09 2019 г.

Утверждаю
Директор школы
Мархасва Н.М.
Приказ № 49/п-09
от «04» 09 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ
ДЛЯ 1 КЛАССА**

НА 2019/2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа реализуется на основе учебно-методического комплекта «Перспектива» по следующим методическим пособиям :

Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. в 2 частях

Климанова Л.Ф., Романина В.И., Борейко Л.Н. Рабочая тетрадь. Рисуй, думай, рассказывай. Климанова Л.Ф. Пропись. Мой алфавит. в 2 частях

Климанова Л.Ф., Желтовская Л.Я. Рабочая тетрадь. Пишу красиво.

Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу.

Цель - освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.

Задачи :

- воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову; стремление совершенствовать свою речь;
- развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слогозвуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах.
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка; овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

Место учебного предмета в учебном плане.

На обучение грамоте и письму отводится 23 учебные недели по 9 часов в неделю (4 азбука и 5 письмо), что составляет 207 часов.

Планируемые результаты.

Личностные УУД

Нравственно-этические ориентации.

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».
2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.
3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

Метапредметные УУД

Регулятивные

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.
6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.
8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным

Познавательные (общеучебные)

1. Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания
2. Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера
3. Овладевать знаково-символьной деятельностью(составлять, записывать, создавать, расшифровывать)
4. Моделировать структуру слова, предложения.
5. Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Коммуникативные

1. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
2. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
3. Критично относиться к своему мнению
4. Понимать точку зрения другого
5. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
6. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
7. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Предметные УУД

учащиеся должны **знать/понимать**:

- все буквы русского алфавита;
 - наизусть 5-10 небольших стихотворений.
- К концу 1 класса учащиеся должны иметь элементарные представления об особенностях речевого общения. учащиеся должны **уметь**:
- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
 - выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;
 - проводить звуковой анализ слов;
 - различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е, ё, и, ю, я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;
 - списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах;
 - употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;
 - писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12-15 слов;
 - самостоятельно составлять и записывать текст из 2-3 предложений на определённую тему;
 - читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты.
 - основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
 - признаки гласных и согласных звуков.

Учащиеся должны **уметь**:

- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
- выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
- проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме, звонкие и глухие согласные звуки, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв **е, ё, ю, я, и** и мягкого знака (**ь**), находить ударный слог в слове;
- писать имена и фамилии людей, клички животных с заглавной буквы;
- списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в слове;
- употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;
- грамотно писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, предложения и тексты в 12—15 слов;
- самостоятельно составлять и записывать тексты из 2—3 предложений по опорным словам, на определённую тему.

Содержание учебного предмета.

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный;
- 2) основной;
- 3) послебукварный.

На подготовительном этапе создается необходимая мотивация в обучении, обеспечивается постепенность вхождения ребенка в жизнь школы и класса. Первоначальное введение детей в мир языка и литературы начинается со знакомства их со словом, его значением, с осмысления номинативной функции языка («Мы узнаем мир по именам»). Слово, вписанное в различные коммуникативно-речевые ситуации, легко осмысливается и со стороны содержания (значения), и с точки зрения его формы (фонетической и графической).

Содержание обучения развивается от устной речи к письменной с постепенным переходом от наглядно-практического и образно-символического уровней (с использованием жестов, мимики, выразительных движений, рисунков, пиктограмм и различных символов) к знаково-символическому уровню, где объектом внимания учащихся становится звучащая речь, проводится первоначальная ориентировка в звучащем слове (искомый звук в начале, середине, конце слова).

Знакомству с языком как знаковой системой предшествует знакомство с простейшими знаковыми системами (дорожными знаками, знаками-символами и др.), что помогает детям лучше осознать заместительную функцию слова (слово называет предмет, а не является таковым).

В этот период активно используется способ записи слов с помощью пиктограмм и схем, что значительно облегчает детям деление речи на смысловые части слова и предложения.

Таким образом, в подготовительный период дети на наглядно-образной основе поэтапно осваивают важные понятия: общение, слово (значение, звучание), предложение, речь (значение, форма).

Формирование интереса ребенка к звуковой стороне речи начинается с развития у него внимания к миру звуков, который его окружает, со слушания рифмовок, стихов, дающих представление о звукописи, аллитерации. Проводятся упражнения на развитие фонетического слуха детей, формирование умения определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Вводится акрофонический принцип записи звуков с помощью предметных рисунков.

Дети учатся делить несложные слова на слоги, выделять звуки и обозначать их в схемах. Осваивают умения складывать слоги в слова, читать слова «по следам» звукового анализа, ориентироваться на знак ударения

и букву ударного гласного звука. Учащиеся получают первоначальные сведения о гласных и согласных (твердых и мягких) звуках.

Основной этап обучения грамоте посвящен изучению букв русского алфавита, освоению письма и чтения с использованием звукобуквенных схем.

Схемы для звукового анализа, используемые в обучении, упрощены, их введение мотивировано (связь с артикуляцией). В этот период проводится многогранная работа со словом на основе использования его структурно-семантической модели, наглядно показывающей детям взаимосвязь звучания и значения слова. Осмыслению элементарных семантических связей слов способствуют упражнения на сопоставление слов в тематических группах, когда выявляются различные типы их отношений: целое — часть, вид — род и т. д. (дерево — ствол, корень, ветви и т. д., ива, дуб — дерево); упражнения на составление антонимических пар слов и простейших синонимических рядов (малютка — крошка, малыш и т. д.), наблюдение за образованием переносного значения слова.

Основное внимание при обучении письму и чтению обращено на овладение детьми механизмом чтения слогов и слов различной слоговой структуры, на поэтапность в формировании навыка чтения и графических навыков письма.

При обучении письму внимание учеников обращается на образцы печатного шрифта, что помогает им лучше запомнить графическую форму буквы и обеспечивает вариативность в обучении. Учитель, учитывая слабую подготовку детей своего класса к письму, может организовать изучение букв на печатной основе с постепенным переходом к изучению письменного шрифта.

В этот период учащиеся получают элементарные представления о графических и орфографических правилах письма.

Обучение чтению идет на небольших литературно-художественных текстах, пословицах и загадках. Активная работа ведется не только над прочтением текста, но и над его смыслом, что способствует развитию языкового мышления.

Послебукварный период служит для закрепления полученных знаний о языке и речи, упражнений в чтении и письме.

В этот период ставится задача сформировать не только слоговое чтение, но и чтение целыми словами, которое является важнейшим структурным компонентом навыка чтения как умственно-речевого действия. Быстрейшему синтезу зрительного образа слова с его значением способствуют упражнения на развитие точного (дифференцированного) восприятия слова, расширение «поля» чтения, выполнение разнообразных логических, ассоциативных и лексико-грамматических упражнений.

Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.)